

प्रश्न-पत्र- 01

हिंदी साहित्य का इतिहास

1. भारतीय ज्ञान परम्परा का सबसे बड़ा आधार है-
क. वेद ख. उपनिषद् ग. पुराण घ. रामायण
2. हिंदी साहित्य का आविर्भाव माना जाता है-
क. प्राकृत की अंतिम अपभ्रंश अवस्था से ख. पालि भाषा से
ग. प्राकृत से घ. मैथिली से
3. सिद्धों का विकास किस पंथ से हुआ?
क. जैन ख. बौद्ध ग. चार्वाक घ. नाथ
4. हिंदी साहित्य का आरंभ कब से माना जाता है?
क. सातवीं शताब्दी ख. आठवीं शताब्दी ग. नवीं शताब्दी घ. दसवीं शताब्दी
5. 'पठमचरित' किसकी रचना है?
क. स्वयंभू ख. पुष्पदन्त ग. अमीर खुसरो घ. कुशललाभ
6. 'पृथ्वीराजरासो' के रचनाकार हैं-
क. नरपतिनाल्ह ख. जगनिक
ग. दलपतिविजय घ. चंदवरदाई
7. 'बीसलदेवरासो' के रचनाकार हैं-
क. नरपतिनाल्ह ख. जगनिक
ग. दलपतिविजय घ. चंदवरदाई
8. 'परमालरासो' के रचनाकार हैं-
क. नरपतिनाल्ह ख. जगनिक
ग. दलपतिविजय घ. चंदवरदाई
9. 'खुमानरासो' के रचनाकार हैं-
क. नरपतिनाल्ह ख. जगनिक
ग. दलपतिविजय घ. चंदवरदाई
10. 'पदावली' के रचनाकार हैं-
क. नरपतिनाल्ह ख. जगनिक
ग. विद्यापति घ. चंदवरदाई
11. 'कीर्तिलता' 'कीर्तिपताका' के रचनाकार हैं-
क. नरपतिनाल्ह ख. विद्यापति
ग. दलपतिविजय घ. चंदवरदाई
12. आदिकाल में खड़ी बोली में रचनाएं किसने की हैं?
क. स्वयंभू ख. पुष्पदन्त
ग. अमीर खुसरो घ. कुशललाभ
13. आदिकाल में पहेलियाँ और मुकरियाँ किसने लिखीं?

- क. स्वयंभू ख. पुष्पदन्त ग. अमीर खुसरो घ. कुशललाभ
14. 'मिश्रबन्धु विनोद' लिखा है-
क. मिश्रबन्धु ख. रामचन्द्र शुक्ल
ग. रामकुमार वर्मा घ. नलिन विलोचन शर्मा
15. 'हिंदी साहित्य का इतिहास' के लेखक हैं-
क. मिश्रबन्धु ख. रामचन्द्र शुक्ल
ग. रामकुमार वर्मा घ. नलिन विलोचन शर्मा
16. हिंदी साहित्य का इतिहास सर्वप्रथम किस भाषा में लिखा गया?
क. हिंदी ख. अंग्रेजी ग. फ्रेंच घ. फारसी
17. 'इस्तवार द ला एंडुई ए ऐन्दुस्तानी' के लेखक हैं-
क. गार्सा द ताँसी ख. जार्ज ग्रियर्सन
ग. शिवसिंह सेंगर घ. नलिन विलोचन शर्मा
18. 'द माडर्न वर्नाक्यूलर लिटरेचर ऑफ हिंदुस्तान' के लेखक हैं-
क. गार्सा द ताँसी ख. जार्ज ग्रियर्सन
ग. शिवसिंह सेंगर घ. नलिन विलोचन शर्मा
19. रामचंद्र शुक्ल हिंदी साहित्य का आरंभ कब से मानते हैं-
क. संवत् 1050 ख. संवत् 1000 ग. संवत् 950 घ. संवत् 850
20. हिंदी का प्रथम कवि माना जाता है-
क. स्वयंभू ख. पुष्पदन्त
ग. सरहपा घ. चंदवरदाई
21. मिश्र बंधुओं में कौन शामिल नहीं है?
क. गणेश बिहारी मिश्र ख. शुकदेव बिहारी मिश्र
ग. गणेश बिहारी मिश्र घ. भगीरथ मिश्र
22. मिश्र बंधुओं ने हिंदी साहित्य के इतिहास को कितने भागों में विभाजित किया है?
क. दो ख. चार ग. पाँच घ. छः
23. 'हिंदी साहित्य का आलोचनात्मक इतिहास' किसका ग्रंथ है?
क. मिश्रबन्धु ख. रामचन्द्र शुक्ल
ग. रामकुमार वर्मा घ. नलिन विलोचन शर्मा
24. रामचंद्र शुक्ल ने हिंदी साहित्य को कितने भागों में विभाजित किया है?
क. दो ख. चार ग. पाँच घ. छः
25. रामचंद्र शुक्ल के काल नामकरण का आधार है-
क. युगीन साहित्य की प्रधान प्रवृत्ति ख. युग के लेखक
ग. युग का परिवेश घ. इनमें से कोई नहीं

उत्तर कुंजी

1. क 2. क 3. ख 4. क 5. क 6. घ 7. क 8. ख 9. ग 10. ग 11. ख
12. ग 13. ग 14. क 15. ग 16. ग 17. क 18. ख 19. क 20. ग 21. घ
22. ग 23. ग 24. ख 25. क

